

## Что значит для вас библиотека?



**Людмила КАРПУНИНА,**  
*заведующая отделом литературы  
по искусству ОУНБ им. Н.В. Гоголя*

Библиотеке, как любому Институту, свойственно когда-то итожить пройденное.

Нам 75. В этом ответственном возрасте мы накопили коллекцию документов численностью 410000 экземпляров, где, конечно, преобладает книжный фонд. Он дополнен серьезным массивом периодических изданий на государственном, русском и иностранных языках, нотным фондом. Кроме того, мы располагаем раритетами - это фонотека на виниловых дисках (2400 единиц хранения) и коллекция диафильмов и слайдов! Конечно, они сегодня «на заслуженном отдыхе», но отнюдь не забыты...

Наш комплексный фонд содержит информацию по всем отраслям знаний и на всех возможных носителях. Сегодня коллекция электронных изданий достигла 1000 дисков. Всё это богатство активно работает как на единичного пользователя, так и в массовой работе. В распоряжении пользователей библиотеки полнотекстовые базы данных «Закон» и «Юрист», «Караганда: люди, события, факты», электронные каталоги.

Нас посещают около 20000 человек ежегодно. Статус научной библиотеки отражается в сухих процентных соотношениях категорий пользователей (читателей). Приоритетная группа научных работников - 6,1% - пользуется необходимыми источниками информации во всех читальных залах библиотеки: именно здесь собирается значительная часть важнейших изданий.

Документы для специалистов всех сфер деятельности - а это 27,4% от всего количества читателей - поступают в отраслевые отделы обслуживания, - от сигнальной информации до тематического или узко профилированного Дня информации.

Новые реалии внесли качественные изменения, сместили акценты в обслуживании специалистов. Прежде всего, изменилась информационная база библиотеки: Интернет, электронные версии информизданий вытеснили некоторые дорогостоящие РЖ, обзорную информацию различных направлений. Сего-

дня библиотека получает весь традиционный набор периодических изданий, популярный среди специалистов республики. Мы целенаправленно информируем аппарат Акимата области, педагогов и творческую интеллигенцию. Программа работы с педагогами включает участие библиотеки в Августовских совещаниях, а также текущие Информационные часы и тематические Дни информации.

Эта форма работы со специалистами не перестала быть для отделов обслуживания актуальной и оперативной - где как не в тесном контакте с читателем чувствуется пульс времени. Изменилось лишь документальное наполнение и технический арсенал: если в прежние годы каждое такое мероприятие рекомендовало книги, периодические и издания информационных центров, то сегодня мы рассказываем и об электронных ресурсах по заявленной теме Дня. Так, например, являясь центром информации для педагогов, отделы обслуживания рекомендуют комплекс документов по темам: «Здоровьесберегающая школа», «Мектептегі кітапхана», «Кітап - білім бұлағы», «Успешный учитель», «Творческие основы эстетического образования».

Нельзя не сказать слова благодарности в адрес большой команды нашего читательского актива: это благодаря их отзывчивости на просьбы об участии в самых разных творческих идеях так ярко и неизменно интересны наши встречи с читателями!

Из блиц-анкеты на тему «Что значит для вас библиотека?»:

«Именно здесь всё и начинается!».

(Р. А. Калашин, дирижер симфонического оркестра театра музыкальной комедии).

Постоянное общение со специалистами любой профессии, особенно гуманитарной, - это всегда копилка связей, идей, возможностей. И она непременно дает высокоэффективный результат, так называемая обратная связь - это участие в массовой работе библиотеки, когда читатель становится коллегой библиотекаря. Практически все крупные массовые мероприятия проходят с привлечением читательского актива.

Самая беспокойная, активная и требовательная группа пользователей в любой универсальной библиотеке - 58,8% - студенческая и работающая молодежь, и мы не исключение.

В Караганде сложилась разветвленная сеть высших и средних специальных учебных заведений. Они профилированы на все сферы жизнедеятельности города. Значительная часть этой учащейся молодежи тоже пользуется нашими информационными ресурсами.

Наблюдения последних лет за интересами наших молодых пользователей позволяют сформулировать резюме: тематика и глубина запросов, а, главное, характер работы с полученной информацией серьезно изменились, хотя, как и прежде, зависят от учебной программы и умозрений преподавателя. Мы уже привыкли с грустью констатировать, что перед нами не читающее поколение: подавляющее большинство молодых читателей - всё-таки именно пользователи - не читатели, и коллективный их портрет изображает человека, сидящего за компьютером, а не с книгой.

Для библиотекаря отдела обслуживания доминантой остается вопрос, в чем находит пользу и удовлетворение наш читатель? Ведь сегодня, кажется, достаточно, едва научившись складывать слова, иметь под рукой Интернет, - и можно прослыть сведущим человеком. Но «Как уберечь человечество от грозящего ему духовного оскудения, как пробудить в нем, заблудившемся в зарослях технических чудес хотя бы воспоминание о духовности?» (Д. Пристли.) И в связи с этим еще более важной, чем во времена традиционного комплектования, стала проблема руководства чтением и именно молодого поколения читателей - как пользователи они оперились сразу, с первым компьютером, и продолжают в этом стремительно совершенствоваться.

Из бланк-анкеты на тему «Что значит для вас библиотека?»:

Для меня очень много значит, т. к. я студентка и любую информацию, которая мне нужна, я нахожу здесь. Очень помогли мне учебники по многим дисциплинам, которые я брала в библиотеке. А также нравится читать журналы и просто интересные книги, особенно моего любимого Паоло Коэльо. (анкета не подписана).

А начало их взрослой читательской биографии было заложено, как правило, в День открытых дверей - хорошая возможность познакомиться со структурой библиотеки, её ресурсами и правилами их использования. Иногда в ходе экскурсии наши будущие читатели спрашивают: «А что такое абонемент?», не ожидая услышать два ответа - и о читателе и о целом отделе, абонементе.

Абонемент - это на сегодня 86000 единиц хранения, с которыми в домашних условиях могут познакомиться 7500 тысяч человек. К читателю (не пользователю!) обращены выставки, просмотры, обзоры литературы, в том числе нашумевших новинок, презентации книг и журналов, литературные вечера, встречи с писателями, книжные фестивали и литературные ярмарки.

В течение года наша библиотека проводит 60 массовых мероприятий. Конечно, это очень много - больше, чем еженедельно. Львиная доля их - работа отделов обслуживания - читального зала, сектора периодики, абонемента, отдела искусства, отдела краеведения, отдела международной книги. Координированные усилия дают положительный результат.

Читатели старшего поколения, наверное, помнят большую серию публикаций в «Комсомолке» в рубрике «Я хочу рассказать вам». Их отличала искренность, взволнованный голос автора. Вот и наши встречи с массовой аудиторией - стремление «укрупнить» тему, раскрыть и даже озвучить книгу, сегодня - диск. И эта работа отделов обслуживания, профессионалы знают, ведет читателя от книги к книге, если есть потребность и внутренний слух.

Очень точная мысль французского языковеда П. К. Буаста эпиграфически объединяет задачи, планы, встречи - т.е. всю жизнь «Литературной гостиной» абонемента: «Ищите людей, разговор с которыми стоил бы хорошей книги, и книг, чтение которых стоило бы разговора с философом». Эти строки взяты мною из рекламного буклета этой замечательной «гостиной». Она уже десятый год объединяет людей с не проходящей жаждой чтения. Идея её рождения пришла почти синхронно, с обеих сторон в стремлении читателя поделиться мнением о книге (герое, эпохе и т. п.) и библиотекаря - как правило, в развитие темы - рассказать о других изданиях в гармонии или контрасте. Организаторы определили главную цель заседаний: популяризация казахской литературы, возрождение интереса к мировой классической литературе, к редким книгам, а также знакомство с новинками. Они вспоминают открытие «гостиной»: Это бенефис серии «Мой 20-й век». Следующие встречи посвятили исторической прозе Казахстана «Земля моя древняя» и живым воспоминаниям и книгам ветеранов и тружеников тыла о Великой Отечественной войне («Перебирая в памяти года»).

Постоянными членами этого действительно неформального объединения книголюбителей сегодня стали 56 человек. Конечно, излишне утверждать, что они все, без исключения, каждое последнее воскресенье месяца приходят на литературные встречи в «гостиную»



Гоголевки. Вряд ли... Среди них много людей в возрасте, каждый со своими проблемами. Но выскажу крамольную мысль: красочного рекламного буклета «Литературной гостиной», что лежит на абонементе с приглашением прийти «на новенького», могло бы и не быть: микроклимат встреч, литературных вечеров, посиделок, так заманчив, что каждому, однажды вошедшему в это сообщество, хочется стать здесь «своим». А темы для разговора, конечно, подсказаны. Иногда - календарем знаменательных дат, когда-то - появившейся новинкой, о которой не терпится поговорить. И, безусловно, существенным, не иллюстративным дополнением к каждой литературной встрече, беседе, становится показ сопутствующей литературы, и участники встреч ждут знакомства с выставками, просмотрами не менее заинтересованно, ведь половину изданий они унесут с собой для «вкусного» неспешного чтения. (К слову сказать, большим успехом у читателей абонемента пользуется уголок «Читатель рекомендует», интересно ведь, чем сегодня зачитываются...)

Из блиц-анкеты на тему «Что значит для вас библиотека?»:

«Библиотека для меня - это кладезь знаний и окно в мир Культуры! А ещё это общение в Литературной гостиной, которая доставляет огромное эстетическое удовольствие». (Н. К. Казантаев, читатель с тридцатилетним стажем).

Если попытаться найти различия в известном опыте массовой работы отделов обслуживания областных универсальных библиотек, то, наверное, она, работа, мало, чем будет отличаться. Вечер может быть только творческим, конференция останется таковой, устный журнал не перестанет быть объединением вопросов одной ведущей темы. А лекторий или клуб - чередой заседаний, планируемых, но с возможными вариациями. И чаще всего, такая форма общения в отделах обслуживания рождается изнутри. Отличия будут лишь в творческом потенциале самой библиотеки - творческий актив, технический арсенал, наконец, такое немаловажное явление, как кураж, он очень многое решает.

Так было в практике отдела литературы по искусству. За 38 лет существования этого отдела предложения о создании клуба и лекториев возникали «в низах» четырежды, инициаторами были сами читатели, и в этом у нас была полная взаимность. В разные годы, для разных, но всегда постоянных читательских аудиторий работали лектории «Популярно об искусстве», «Возьмите в спутники души», «Эстафета искусств» и посиделки «Лишь только имя назови...». А импульсом всякий раз было хорошее эмоциональное наполнение проведенного мероприятия (отменить бы этот наш термин!): все они проходили с участием очень содержательных людей - актеров, художников, поэтов... И тогда срабатывал тезис Л. Н. Толстого: «Искусство должно переводить сознание в чувство». И, думается, классик директивно и очень верно определил тактику психологического и эстетического воздействия информации на сознание человека читающего. И этот тезис - программный для библиотекаря отдела обслуживания.

И вот три с половиной года назад наша библиотека приветствовала рождение нового литературного объединения. О себе заявил поэтический клуб «Жыр - жауһар». Читатели абонемента, учащиеся колледжа и института «Болашак», гуманитарного колледжа, молодые поэты нашли друг друга в стенах нашей библиотеки. С тех пор они ежеквартально встречаются - 15 счастливых поэтов! Им доставляет большое удовлетворение читать, даже при небольшой аудитории, свои стихи, выносить их на суд читателей, своих собратьев по перу и даже известных поэтов. В итоге творческих исканий 5 молодых авторов опубликовали свои произведения в альманахе «Жас каламгер». Благодаря клубу свершилось важнейшее событие в жизни молодого таланта: Куаныш Медеубаев издал свою первую в жизни книгу стихов «Жан Арым». В добрый путь к читателю!

Суть действительно глобальных проблем отражали встречи в Экологическом клубе «Сары-Арка» (с 1999 г.).



Сегодня проблемы экологии приняли настолько всеобъемлющий характер, что кардинально меняют жизнь человека и социальное равновесие общества. И темы заседаний: «Окружающая среда Центрального Казахстана», «Казахстан - космическая гавань», «Персональный компьютер: реальность и перспективы» и другие, в которых пульс времени и «злоба дня» ощущаются наиболее четко, - ведь такие явления, как радиационный фон, виртуальная зависимость, «фаст-фуд», - тревожат многих из нас.

Вызывает уважение авторитетное суждение членов правления клуба, в составе которого руководители первого звена территориального управления охраны окружающей среды, врачи, психологи, педагоги...

Одним из ведущих направлений в системе обслуживания занимается Отдел краеведения, задачи которого неизмеримо шире, чем поиск необходимой информации: создание историко-библиографической базы данных, которая работает не просто на систему «запрос-ответ». Весь уклад деятельности краеведов нацелен на воспитание уважительного отношения каждого человека к родной земле, своему краю, своей истории. И служат этому и гибкий справочный аппарат, с которым ежедневно работают все студенты города и специалисты всех структур, изучающие развитие нашей области, и сайт «Сарыарка-on-line», на котором для любого

пользователя, выставлена наиболее актуальная информация: исторические находки, региональные события, новые поступления... А самая впечатляющая деятельность отдела - встречи в клубе «Краевед», назначение которого - рассказывать о богатстве, достоянии нашей земли - людях, эти богатства создающих: о геологах и шахтерах, металлургах и экономистах, врачах и педагогах - в активе «Краеведа» тесные контакты с выдающимися личностями Карагандинской области. На этих незабываемых встречах читатели «с живого голоса» узнают о календарных исторических вехах нашей родины, о судьбе узников КарЛАГа, о ветеранах Великой Отечественной войны, о первоцелинниках, о юбилеях года. Так, из череды встреч выделим вечер "Қазақтың Мартбегі", посвященный 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза М. Мамраева, конференцию «Туған жерім Сарыарқа», вечер, посвященный 90-летию со дня рождения Нуркена Абдирова «Чтоб наше небо стало ясным, он навсегда остался в нем», вечера о творчестве земляков.

Создание Лаборатории по оцифровке - шаг краеведческий, политический, воспитательный... Это - еще одна возможность сократить путь поиска нужного текста краеведческого содержания, в полном смысле слова приблизить его к пользователю, который может, обнаружив необходимое описание статьи,

просто нажать на кнопку «Текст» и стать счастливым благодарным читателем. Но нельзя не сказать о не менее важном, исторически и с позиции сохранности фонда, Деле Лаборатории. Оцифровывая раритеты и регионального и просто человеческого значения, Лаборатория и выносит это богатство на всеобщее обозрение (читать использование), хранит от разрушения временем и человеком.

Ближе многих к осуществлению задачи эмоционального, тематико-библиографического наполнения работы с пользователем стоит, возможно, Отдел международной книги: здесь с участием Ассамблеи народов Казахстана развивается сотрудничество с национальными культурными центрами области. И ежегодно проходят яркие праздничные встречи с культурой татаро-башкирского, украинского, русского, чеченского, корейского и других народов, представители которых живут рядом, считая казахскую землю второй родиной. Празднику единства народа Казахстана ежегодно посвящаются вечера: "Біздің байлығымыз - Бірлікте" «Единство - наше главное богатство», «Береке басы - бірлікте» - «Начало всему доброму - в единении» и др.

Здесь с 2005 года работает Американский уголок. Отделы обслуживания вносят свою долю участия в его жизнедеятельность по программе «Америкамен танысыңыз - окно в Америку». Таким образом, информационное поле «Уголка» возросло с участием фондов отраслевых отделов. Например, отдел искусства систематически предоставлял различные документы из серии обзоров, выставки и просмотров «Искусство страны изучаемого языка». («Искусство США: реальность и фантазии», «Параллели и меридианы американской музыки»).

Службой Спасения у нас, как и всюду работает Информационно-библиографический отдел: ежедневное обслуживание пользователей, для которых каталог в любом его качестве - это наводящая панику «Терра инкогнита», или особенно сложные запросы - это повседневная вахта библиографов. Но их задачи необъятно большие - ЭДД, реализация программы «Автоматизация обслуживания». (На сегодня совокупный объем электронных каталогов и Баз Данных составляет свыше 210000 библиографических записей). Здесь же работает Центр правовой информации, где открыт консультационный пункт юридической помощи, (по договору с университетом «Болашақ»), Он пользуется большой популярностью не только у читателей библиотеки - это авторитетный центр обслуживания населения города.

Сектор Интернет - отличный коллега в разных проявлениях. Они помогут тем, кто не знает еще Интернет, помогут тем, кто «не на ты»

с компьютером. Так, не первый год с участливой помощью коллег из Отдела автоматизации на сайте библиотеки появляются виртуальные выставки.

Главное, вся работа с людьми, любой шаг - призваны воздействовать на сознание человека. И очевидно, этот результат значительнее, если работа всех отделов обслуживания программируется в ведущих направлениях. Постоянно пропагандируя издания о культурно-исторических корнях народа Казахстана, мы планомерно работаем над реализацией Программ, которые и наполняют пропагандистскую, просветительскую и воспитательную деятельность нашей библиотеки: «Государственному языку - поддержка и развитие», «Мәдени мұра»- «Культурное наследие», «Атамекен», «Чтение», программа «Мировая художественная культура», «Мир казахской литературы».

Так, мероприятия, посвященные пропаганде и разъяснению основных положений ежегодного Послания Президента страны народу Казахстана, традиционно занимают главное место среди важнейших мероприятий отделов библиотеки и в частности Сектора периодики. Большое место в пропаганде Стратегии «Казакстан-2030» занимают мероприятия, посвященные развитию Астаны. Сегодня в библиотеке реализуется программа по пропаганде и разъяснению новых направлений государственной языковой политики. Ее цель - содействие повышению статуса государственного языка. Значительная доля участия в этом важном деле - в работе крупнейших отделов библиотеки - читального зала, сектора периодики и абонемента по созданию Ресурсного Центра по изучению казахского языка. Здесь собраны законодательные материалы, учебники, учебные пособия, методические материалы, словари, справочники, аудио и видеоматериалы, Этот замысел отвечает и государственной культурной программе «Триединство языков»: были подготовлен информационно-библиотечный проект «Казахский язык: твой, мой, наш». На базе читального зала еженедельно проходят занятия в клубе казахского разговорного языка «Через общение - к знанию». Мы активно участвовали и в общереспубликанской акции «Одна страна - одна книга». Так, сегодня с творчеством Магжана Жумабаева читатели библиотеки познакомились и на книжном фестивале «Кітап - саркылмас рухани элем». «Через книгу к добру и свету», и на заседании клуба Жыр- жауһар», и в текущих беседах во время обслуживания и у выставки о творчестве поэта.

Жизнь и сосуществование библиотеки и читателя-пользователя была всегда интенсивной, а сегодня она особенно по многим параметрам. И мечты у нас заманчивые.

В перспективе - плодотворная работа на Государственный электронный библиотечный



фонд (КазНЭБ), а в материальном плане - воплощение мечты о пристройке к нашему зданию, родному, обжитому, уютному, но такому маленькому. Каждый отдел обслуживания развернется в новых стенах, с новыми фантазиями. У нас будет и актальный зал и видео-зал на английском языке. Тогда же наступит новая эра и для наших читателей-пользователей: появится зал для желающих целый день работать с дисками, слушать музыку, любую, никому не мешая, выполнять любые поисковые и художественные работы. И это не будет означать, что отделы обслуживания свернули свою работу.

Безусловно, к библиотечарю отдела обслуживания сегодня предъявляются высокие требования. И - начитанность, и глубокое знание мировой и отечественной классической литературы, не только умение найти ее в Интернете. Поэтому мы рассматриваем программу «Непрерывное профессиональное образование» и как средство дотянуться до читателя и как возможность вырасти до пользователя.

За окном цифровая эпоха, и мы расширяем технические горизонты. Но кроме удовлетворения любого запроса в справочном порядке, должно происходить и эмоциональное, даже воспитательное воздействие на каждого нашего посетителя - читатель он или пользователь. Вспоминаются

слова известного коллекционера Н. Д. Лобанова: если произведения искусства (и книги в их числе) «падают в равнодушные руки, навсегда умирает прошлое, а вместе с ним - и будущее. ...Если остается душа - есть настоящее, а может быть, и будущее». Счастливы коллекционер, обретающий очередную находку. Но мы редко задумываемся о том, что на протяжении всей жизни мы коллекционируем жемчужины, которым нет цены и они никогда не обесценятся - это эмоции, впечатления от прочитанного, если мы воспитаны Словом и чувствуем его «на вкус». И эта коллекция нас по-настоящему воспитывает, обогащает, делает счастливыми, и нет ей конца. И здесь, кстати ещё одна мысль, высказанная поэтом М. Анчаровым «Возможно, мы не осознаём, что всю жизнь, если повезет - с раннего детства, мы собираем, накапливаем свою главную, бесценную коллекцию, отнять которую почти невозможно - коллекцию книжных, эмоциональных впечатлений. Они - суть и музыка нашего сознания. И то, чем мы обогатили себя читающего с самых ранних детских лет, - и есть подлинное богатство. И не нужно искать кладов. Ведь там, если поделишься - убудет, а здесь, сколько ни делись, станешь только богаче».

Вот и мы, самым чудесным образом, делимся всем своим самым дорогим, часто задушевым, и оно множится!..